

## Wearing Your Jeans

Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 2 wall, intermediate/advanced line dance
<b>Musik:</b>	<b>Boyfriend Jeans</b> von Grace
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen; der rechte Fuß ist über den linken gekreuzt (Gewicht rechts)



### **1/4 turn r, 1/2 turn r-1/2 turn r-1/4 turn r, behind-side-cross, 1/8 turn r/cross-side-1/8 turn r/behind, behind-1/8 turn r-1/8 turn r**

- 1 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 2&3 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 4&5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 6&7 1/8 Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, 1/8 Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen (9 Uhr)
- 8&1 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

### **Step-pivot 1/2 l-1/4 turn l, rock behind-rock side-cross, cross, 1/4 turn r-1/2 turn r-1/4 turn r**

- 2&3 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, sowie 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 4& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6-7 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 8&1 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links

### **Sailor cross turning 1/2 r, 1/4 turn l & back & step, 1/2 turn l/touch, step-1/2 turn r-1/4 turn r**

- 2&3 1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
- 4& 1/4 Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 5& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6-7 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum auf dem linken Ballen und rechten Fuß neben linkem auf tippen (12 Uhr)
- 8&1 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)

### **1/8 turn l/rock back-1/2 turn r, back-back-1/2 turn r, rock forward, 1/8 turn l-cross-(1/4 turn r)**

- 2&3 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (1:30)
- 4&5 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links, 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)
- 6-7 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8&(1) 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß über linken kreuzen, (1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links)

### **Wiederholung bis zum Ende**